

PROCEDURA DE INCLUDERE A PROIECTELOR CULTURALE ÎN PROGRAMUL EXTINS TIMIȘOARA - CAPITALĂ EUROPEANĂ A CULTURII 2023 (TM2023+)

Capitolul I. SCOPUL PROCEDURII

1.1. Scopul prezentei proceduri este acela de a stabili la nivel operațional modalitatea de selectare a proiectelor culturale propuse pentru includerea în *Programul extins Timișoara - Capitală Europeană a Culturii 2023*, denumit în continuare *Programul TM2023+*.

Capitolul II. CADRUL GENERAL

2.1. (1) Programul național *Timișoara - Capitală Europeană a Culturii 2023* se desfășoară conform Dosarului de candidatură pe baza căruia orașul Timișoara a fost nominalizat la titlul de «Capitală Europeană a Culturii», actualizat prin Ordinul Ministerului Culturii nr. 3560 din 15.12.2022. Acesta conține:

- Programul cultural, compus dintr-un portofoliu de proiecte;
- Programul de investiții, compus din obiective de investiții în infrastructura culturală care deservește Programul cultural.

(2) Structurile de implementare ale Programului cultural sunt:

- Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara;
- Centrul de Cultură și Artă al Județului Timiș.

2.2. *Programul TM2023+* este gestionat de Asociația Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii, denumită în continuare Asociația. Acesta va include proiectele culturale care nu fac parte din Programul cultural oficial, componentă a Programului național *Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023*, dar care se încadrează în viziunea și conceptele principale ale Candidaturii.

2.3. Operatorii culturali - organizații de drept public și privat (profit și non-profit) cu activitate în sectoarele culturale și creative - vor putea propune proiecte culturale în vederea includerii în *Programul TM2023+* pe parcursul anului 2023. Asociația va selecta proiectele care se încadrează în viziunea și conceptele principale ale Candidaturii și îndeplinesc criteriile tehnico-economice impuse în raport cu un standard de calitate predefinit.

2.4. Operatorii culturali ale căror proiecte culturale sunt selectate pentru a face parte din *Programul TM2023+* vor încheia un acord cu Asociația prin care vor fi stabilite cadrul de implementare a proiectelor, respectiv drepturile și obligațiile fiecărei părți.

2.5. *Programul TM2023+* nu vizează acordarea de finanțări destinate implementării proiectelor culturale. Obiectul acordurilor semnate între Asociație și operatorii culturali va fi reprezentat de dreptul de utilizare a siglei specifice Programului național *Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023* (fără sigla Uniunii Europene), precum și de înscriere a proiectului selectat în desfășurătorul oficial al acestuia.

Capitolul III. OBIECTIVELE PROGRAMULUI TM2023+

3.1 Programul TM2023+ își propune să centralizeze proiectele culturale implementate pe parcursul anului 2023 în Regiunea Vest, care nu sunt incluse în Programul cultural oficial din cadrul Programului național Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023, dar care se încadrează în viziunea și conceptele principale ale Candidaturii și ating standarde de calitate artistică ridicate.

3.2. Proiectele selectate pentru a fi incluse în Programul TM2023+ vor fi înscrise în desfășurătorul oficial al Programului cultural din cadrul Programului național Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023 și vor putea utiliza sigla specifică a acestuia (fără sigla Uniunii Europene).

3.3. Programul TM2023+ urmărește să promoveze proiectele culturale care se încadrează în viziunea și conceptele principale ale Candidaturii și ating standarde de calitate ridicate, facilitând accesul publicului la activitățile organizate și ameliorând astfel calitatea experiențelor culturale ale acestuia.

Capitolul IV. ELIGIBILITATEA APLICANȚILOR

4.1. Pentru a fi eligibili în Programul TM2023+ solicitanții trebuie să fie persoane juridice cu sediul în România sau în străinătate cu activitate în sectoarele culturale și creative, prezentând una dintre următoarele forme de organizare:

- persoană fizică autorizată;
- întreprindere familială;
- întreprindere individuală;
- asociație;
- fundație;
- societate comercială;
- persoană juridică de drept public ;
- sunt implementate în Regiunea Vest;

Capitolul V. ELIGIBILITATEA PROIECTELOR

5.1. Pentru a fi eligibile în Programul TM2023+, proiectele culturale propuse vor îndeplini următoarele condiții:

- sunt implementate în Regiunea Vest;
- includ evenimente cu publicul organizate în Timișoara;
- perioada de implementare este cuprinsă în intervalul 01.01.2023-31.12.2023;
- se încadrează în viziunea și conceptele principale ale Candidaturii;

Capitolul VI. APLICAREA

6.1. Aplicarea se realizează online, prin intermediul unui formular accesibil de pe portalul web al Asociației (www.timisoara2023.eu). Aplicantii vor putea transmite propunerile oricând pe parcursul anului 2023.

6.2. Informațiile care se impun a fi transmise prin formularul de aplicare includ:

1. Denumirea aplicantului:

2. Certificat constatator sau document echivalent care reflectă denumirea, adresa, domeniul de activitate, forma juridică, structura capitalului, persoanele cu drept de administrare: se încarcă documentul.

3. Titlul proiectului:

4. Perioada de desfășurare a proiectului / evenimentului:

5. Locația de desfășurare a proiectului / evenimentului:

6. Experiența aplicantului și a partenerilor, cu atașarea a minim unei scrisori de susținere / recomandare din partea unor personalități sau instituții relevante în domeniul cultural (la nivel național sau internațional):

7. Parteneri media implicați în promovarea activităților proiectului (dacă este cazul):

8. Finanțator / sponsori (dacă este cazul):

9. Descrierea sintetică a proiectului (scop, conținut cultural și artiști implicați, buget, elemente care conferă valoare proiectului; pentru evenimentele cu public se realizează scurte descrieri, se indică locația, tipul de public, numărul estimat de participanți):

10. Date de contact (telefon, email, website pe care vor fi postate informații privind proiectul):

11. Modalitatea în care proiectul se încadrează în viziunea și conceptele principale din Candidatură (proiectul trebuie să se încadreze într-unul dintre conceptele de mai jos):

A. Conceptul "Luminează orașul prin tine!"

B. Teritoriul "Oameni"

"Primul teritoriu de cartografiat suntem noi înșine – de la obiceiuri zilnice și vise uitate la bucurii și frici colective. Cultura are puterea de a crea mișcare civică prin emoții, de a inspira atitudini și acțiuni bazate pe valori, de a pune în valoare lumina interioară."

C. Teritoriul "Locuri"

"Călătoria noastră se extinde în cel de-al doilea Teritoriu, în spațiile publice ale orașului – spații culturale, spații postindustriale, curți și piețe, clădiri istorice, școli, biblioteci. De la revendicarea locurilor publice, la implicarea locuitorilor într-o dezvoltare urbană mai echilibrată și mai justă – ne propunem să facem procesul decizional transparent pentru noi toți, pentru că orașul înseamnă o cultură a uniunii, solidarității și consensului."

D. Teritoriul "Conexiuni"

”Călătoria pășește în Teritoriul Conexiunilor, care vizează dimensiunea regională și transnațională și pregătește orașul să împărtășească experiențe și să evolueze. De la cetățenii din Timișoara, la Europa și întreaga lume, suntem cu toții interdependenți. Teritoriul Conexiunilor este spațiul care unește Oamenii și Locurile și marchează moștenirea Timișoara 2023 – Capitală Europeană a Culturii.”

12. Autoevaluare din perspectiva îndeplinirii criteriului ”Exelența artistică și/sau originalitatea”

13. Declarația de angajament

14. Declarație de consimțământ GDPR privind prelucrarea datelor cu caracter personal

Capitolul VII. EVALUAREA ȘI SELECȚIA

Subcapitolul I. Analiza conformității administrative și a eligibilității

7.1. Proiectele depuse vor fi analizate în regim continuu de către reprezentanții Departamentului de Monitorizare din perspectiva conformității administrative. Astfel, într-o primă etapă, în temeiul documentației încărcate de aplicant, se verifică forma juridică a acestuia:

- persoană fizică autorizată;
- întreprindere familială;
- întreprindere individuală;
- asociație;
- fundație;
- societate comercială;
- persoană juridică de drept public.

7.2. În același timp se va verifica dacă, în concordanță cu actele constitutive, activitatea desfășurată de aplicant se încadrează în sectoarele culturale și creative.

7.3. Dacă din documentele încărcate de aplicant nu rezultă cu claritate forma juridică a acestuia sau domeniul de activitate, reprezentanții Departamentului de Monitorizare vor putea solicita clarificări din partea aplicantului. Dacă, în urma analizelor efectuate, se constată că aplicantul nu se încadrează în niciuna dintre formele juridice eligibile sau că acesta nu desfășoară activități în sectoarele culturale și creative, solicitarea este respinsă.

7.4. În caz contrar, procesul de evaluare continuă cu analiza eligibilității proiectului cultural. Reprezentanții Departamentului de Monitorizare analizează respectarea criteriilor de eligibilitate a proiectului cultural în baza grilei de evaluare, înregistrând datele specifice proiectului cultural și constatând încadrarea sau neîncadrarea în următoarele cerințe:

- este implementat în Regiunea Vest;
- include evenimente cu publicul organizate în județul Timiș;
- perioada de implementare este cuprinsă în intervalul 01.01.2023-31.12.2023;
- fezabilitatea tehnică și financiară este asumată prin declarația de angajament.

7.5. Dacă, în urma analizelor efectuate, se constată că proiectul cultural nu respectă unul sau mai multe criterii de eligibilitate, solicitarea va fi respinsă. În caz contrar, procesul de evaluare va continua cu analiza calitativă.

Subcapitolul II. Analiza calitativă

7.6. Evaluarea calitativă va fi realizată de o comisie formată din 3 membri:

- un membru al Echipei curatoriale Timișoara 2023;
- un membru din componența Consiliului Director al Asociației;
- un membru desemnat de echipa executivă a Asociației.

7.7. Componența comisiei de evaluare va fi stabilită prin decizia Directorului Executiv al Asociației.

7.8. Organizarea activității comisiei va fi realizată de reprezentanții Departamentului de Monitorizare din cadrul Asociației. Aceștia vor solicita întrunirea comisiei de evaluare în funcție de evoluția numărului de proiecte conforme din punct de vedere administrativ acumulate, fără ca durata de așteptare a unei aplicații să depășească 14 zile calendaristice.

7.9. (1) Pentru fiecare întrunire a comisiei de evaluare, reprezentanții Departamentului de Monitorizare vor centraliza aplicațiile declarate conforme din punct de vedere administrativ și le vor pune la dispoziția membrilor comisiei prin intermediul platformei IT disponibile.

(2) Concomitent, reprezentanții Departamentului de Monitorizare vor pregăti grilele de evaluare.

(3) Activitatea membrilor comisiei de evaluare se poate desfășura și online.

(4) Fiecare membru al comisiei de evaluare va accesa grila de evaluare a fiecărui proiect, disponibilă prin platforma IT și, în temeiul informațiilor transmise de aplicant, va realiza evaluarea.

7.10. Analiza calitativă a proiectului va fi realizată în raport cu următoarele criterii:

- a) Încadrarea în conceptul și viziunea Candidaturii
- b) "Excelența artistică și/sau originalitatea" proiectului
- c) Calitatea scrisorilor de susținere / recomandărilor din partea unor personalități sau instituții relevante în domeniul cultural (la nivel național sau internațional).

Pentru a fi declarat "Admis", proiectul trebuie să îndeplinească toate cele 3 criterii.

7.11. Decizia se adoptă în baza votului majoritar (Admis / Respins)

7.12. Prin grija reprezentanților Departamentului de Monitorizare, rezultatele procesului de evaluare sunt centralizate într-un raport de selecție. Raportul este validat de comisia de evaluare prin intermediul unui proces verbal.

Capitolul VIII. COMUNICAREA REZULTATELOR PROCESULUI DE EVALUARE

8.1. (1) Rezultatele procesului de selecție vor fi publicate pe portalul web al Asociației, prin grija reprezentanților Departamentului de Monitorizare. Concomitent, aplicanții vor fi notificați individual cu privire la rezultatele procesului de evaluare.

(2) Ulterior, aplicații selectați vor fi invitați la semnarea Acordului de includere în *Programul TM2023+*.

Capitolul IX. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

9.1. Obligațiile Asociației:

- a) înscrierea proiectului selectat în desfășurătorul oficial al Programului cultural din cadrul Programului național *Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023*;
- b) acordarea dreptului de utilizare a siglei Programului național *Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023* în activitățile proiectului selectat (fără sigla Uniunii Europene).

9.2. Obligațiile operatorului cultural:

- a) implementarea tuturor activităților prevăzute în cadrul proiectului selectat;
- b) respectarea tuturor condițiilor de eligibilitate care au fost validate în cadrul analizei conformității administrative pentru întreaga durată a acordului;
- c) utilizarea siglei Programului național *Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023* (fără sigla Uniunii Europene) exclusiv în cadrul activităților proiectului cultural selectat;
- d) comunicarea din timp a oricăror modificări ale programului de implementare a activităților proiectului cultural în vederea actualizării desfășurătorului oficial al Programului cultural din cadrul Programului național *Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023*;
- e) realizarea raportării către Asociație conform cerințelor informaționale și termenelor impuse de aceasta;
- f) asigurarea accesului experților însărcinați cu monitorizarea din partea Asociației la evenimentele organizate în cadrul proiectului cultural selectat.

Capitolul X. MONITORIZAREA IMPLEMENTĂRII PROIECTELOR CULTURALE

10.1. (1) Proiectele culturale incluse în *Programul TM2023+* vor fi monitorizate din perspectiva rezultatelor înregistrate și a impactului cultural produs.

(2) În acest sens, operatorul cultural va participa la realizarea de analize, studii, evenimente sau publicații care evidențiază rezultatele și impactul Programului cultural național *Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023*.

(3) Operatorul va transmite informații privind rezultatele proiectului cultural în termenele comunicate de Asociație și va permite accesul liber la evenimentele cu public al experților independenți cu statut de observatori.